

Ausstellung „Terror trifft Kunst“ endet mit Podiumsdiskussion

red, 15. Februar 2016, 02:00 Uhr



Für Museumsdirektor Robert Münch ist „Terror trifft Kunst“ die bislang spektakulärste Ausstellung im Zeitungsmuseum. Foto: Rolf Ruppenthal *Foto: Rolf Ruppenthal*

Mit einer Podiumsdiskussion und Präsentation der Dokumentation endet an Samstag, 20. Februar, 19 Uhr, im Großen Saal des Abteihofes, [Wadgassen](#) die Ausstellung „Terror trifft Kunst“ des Bundesverbandes Bildender Künstler (BBK) Saarland zusammen mit der Gemeinde [Wadgassen](#). An der Diskussion nehmen teil: der BBK-Bundesvorsitzende Werner Schaub, Kulturminister Ulrich Commgercon, der kunst- und kulturwissenschaftliche Vorstand der [Stiftung Saarländischer Kulturbesitz](#), Dr. Roland Mönig, die Islamwissenschaftlerin Rabeya Müller und der Schriftsteller [Bruno Schirra](#) („ISIS – der globale Dschihad“). Moderiert wird die Runde von SZ-Regionalleiterin Dr. Ilka Desgranges.

Die Ausstellung dauert bis Sonntag, 21. Februar. Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag von 10 bis 16 Uhr.

<http://www.saarbruecker-zeitung.de/saarland/saarlouis/wadgassen/wadgassen/Wadgassen-Ausstellungen-und-Publikumsschauen-Podiumsdiskussionen-Terrorismus;art446684,6068873>